

**Función:** Ofrecer un acercamiento teórico-práctico a un fenómeno de la disciplina, sobre la base de la investigación bibliográfica y las reflexiones y conocimientos gestados en el transcurso de la formación.

**Estructura:**

**Temática:** Evolución de la contabilidad a través de la historia o elementos epistemológicos de la disciplina.

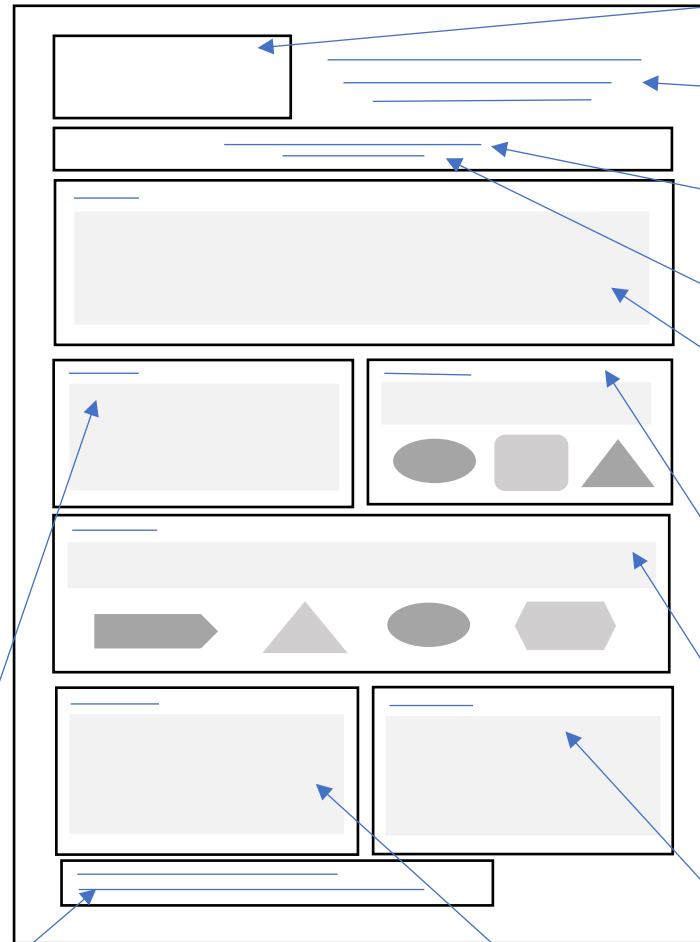
**Estilo:**

- Se usa tercera persona.
- El lenguaje es técnico y disciplinar.
- La disposición y diseño son creativos y atractivos (B/N o color).
- Los tamaños se manejan pensando en dimensiones de 1/2 pliego.

**Introducción:** Contexto del trabajo, importancia o justificación y objetivos.

**Información de Contacto**  
Teléfonos y correos.

**Discusión y conclusiones:** Discusión de los resultados y/o conclusiones concretos en relación con los objetivos planteados.



**Imagen de la Universidad**

**Información de Facultad, Programa y Curso**

**Título:** Propio. Que delimite y especifique con claridad y concisión el tema.

**Autor:** Nombre completo y semestre

**Resumen:** Párrafo de 200 a 250 palabras, dividido en tres enunciados: objetivo, importancia del tema y conclusión o resultado principal del trabajo.

**Subtítulo libre:** Aspectos teóricos (marco referencial) a través de texto e imágenes (estas se enumeran, titulan y citan).

**Subtítulo libre:** Aspectos prácticos o de aplicación a través de texto e imágenes (estas se enumeran, titulan y citan).

**Referencias:** Mínimo 5. Usando Normas APA. Todas las fuentes de esta lista deben aparecer al interior del póster y el 70% de ellas debe provenir de textos académicos y de investigación.