

LISTADO DE ROLES EN UNA PUBLICACIÓN

Versión 1/2017

La Cámara Colombiana del Libro solamente reconoce los siguientes roles para los colaboradores y personas involucradas en la construcción de una obra:

ADAPTADOR: Persona que adapta una obra mediante transformaciones precisas para adecuarla a otra clase de lectores

AUTOR: Persona física que crea la obra. Persona o grupo de personas que producen una obra literaria, científica, técnica o gráfica destinada a ser difundida

COAUTOR: Persona que comparte la elaboración y creación intelectual de una obra con otra persona o varias más.

COMPILADOR: Persona que reúne en un solo cuerpo de obra, partes, extractos o materias de diversas publicaciones o documentos

COORDINADOR: Persona encargada de las funciones administrativas necesarias para llevar a cabo un proyecto editorial determinado.

CORRECTOR: Persona que modifica y revisa gramatical y, en algunos casos, conceptualmente un original

DIRECTOR DE LA COLECCIÓN: Persona encargada de dirigir y supervisar los distintos procesos asociados a la realización de una colección de libros determinada.

DIRECTOR DEL LIBRO: Persona encargada de la dirección tanto administrativa como conceptual de un libro determinado.

DISEÑADOR: Profesional encargado del proceso creativo donde son concebidas las características visuales que integran la obra.

EDITOR LITERARIO: Persona que realiza la edición de una obra literaria

FOTÓGRAFO: Autor de las imágenes fotográficas que posee la publicación.

ILUSTRADOR: Es el profesional especializado en crear y elaborar imágenes destinadas a ser reproducidas en la obra editada

PROLOGUISTA: Aquel que realiza un escrito, por lo general breve, al comienzo del libro el cual explica la finalidad de la obra. Puede ser el autor o una persona distinta.

TRADUCTOR: Persona que expresa en una lengua lo que está escrito o se ha expresado antes en otra

